מן מסה חצי טפח לכל כותל. שהרי מצמוין נמנד תמניים וחצי מרכז: **פ"ג מן רחבן של נוחות לרחבו של ארון: פ"ג חצי טפח מכאן וחצי טפח מכאן לכותל נשמייהו שני טפחים לשוליות.** וכ"פ לשיטתו שהמזבח פ"מ נכנסת ויוצאת לפי שהיתה מונחת מזורבה לנוחה הארון להיות בתוכו כל שהוא שהרי מיטלטל בשעת הסיפוני: **לשוליות.** וכ"פ לשיטתו שהמזבח פ"מ נכנסת ויוצאת לפי שהיתה מונחת מזורבה לנוחה הארון להיות בתוכו כל שהוא שהרי מיטלטל בשעת הסיפוני ותירבה שמה טפחים והיתה מונחת בזוחה נחותה שני טפחים שנשתייר בזורבה ומיטלטלת בלעדיו: **והכן הרון.** והאי הרון נמי כלי הוא שהרי מיטלטל בשעת הסיפוני: **פ"ג וחכמן שלשה מן הרבן על נוחות לארבו של ארון: שלשה טפחים מכאן וכו' לשוליות.** שהטפח ד' שלמעלה: **תלי טפח מכאן וכו' לשוליות.** ליטול שלשות מן הארון לעת שהלוכך: **נתן על זה.** הפסיעות בשל ארון שהמלוים נושאין אותו בשעת הלוכן:

תן מהם חצי טפח לכל כותל נשתייר שני טפחים לספר תורה רחבו של ארון תשעה טפחים דכתיב [1]אמה וחצי רחבו אמתא אשיתא ופלגות אמתא תלתא [א]וארבעה לוחות היו בו שנים שלימים ושנים שבורים דכתיב [2]אשר שברת ושמתם בארון הלוחות היו כל אחד ואחד ארבן ששה טפחים ורחבן ששה טפחים [ב]תן רחבן של לוחות לרוחבו של ארון נשתייר שם שלשה טפחים חצי טפח מכאן לכותל זה וחצי טפח מכאן לכותל זה וטפחיים לשילוט מקום שספר תורה (א)מונח ר"ש בן לקיש אמר באמה בת חמשה טפחים היה הארון עשוי מאן תנא באמה בת חמשה טפחים ר' יהודה דתניגן תמן ר' יהודה אומר אמת הבנין ששה[ג] של הכלים חמשה וההן ארון כלי הוא של דעתיה דרבי יהודה דו אמר באמה של חמשה טפחים היה אורכו[ד] עשרי שנים עשר טפח ומחצה דכתיב אמתים וחצי ארכו אמתא חמשא ואמתא ה' ופלגות אמתא תרי ופליג ור' לוחות היו בו שנים שלימים ושנים שבורים דכתיב אשר שברת ושמתם בארון והלוחות היה כל אחד ואחד ארכן ששה טפחים ורחבן [ג]ששה טפחים תן (רחבן) ארכן של לוחות לארכו של ארון ונשתייר שם חצי טפח אצבע לכותל מכאן ואצבע לכותל מכאן רוחבו של ארון שבעה טפחים ומחצה דכתיב אמה וחצי רחבו אמתא חמשה ופלגות אמתא תרי ופליג [ד]ור' לוחות היו בו שנים שלימים ושנים שבורים דכתיב אשר שברת ושמתם בארון הלוחות היה כל אחד ואחד ארכן ששה טפחים ורחבן ששה טפחים תן רחבן (ארכן) לרוחבו של ארון ונשתייר שם טפח ומחצה אצבע לכותל מכאן ואצבע לכותל מכאן חצי טפח מכאן וחצי טפח מכאן לשילוט ביצד[ב] עשה בצלאל את הארון [ה]ר"ח (בן גמליאל) אמר שלש תיבות עשאו שתים של זהב ואחת של עץ נתן של זהב בשל עץ ושל עץ בשל זהב וציפהו דכתיב [3]וצפית אותו זהב טהור מבית ומחוץ מת"ל תצפנו לחביא שפתו העליונה רשב"ל[ד] אמר תיבה אחת עשאו וציפהו דכתיב וצפית אותו זהב טהור מבית ומחוץ מת"ל א"ר פנחס להביא בין נסר לנסר [ו] כיצד היו הלוחות כתובים [ז]ר' (ב)מאי טעמא דרבי מחיה. דכתיב ר' יהודה) בן גמליאל אומר חמשה על לוח זה וחמשה על לוח זה הה"ד [ז]4ויכתבם על שני לוחות אבנים חמשה על לוח זה וחמשה על לוח זה וברבן אמרי עשרה על לוח זה ועשרה על לוח זה [ה]הה"ד ויגד לכם את בריתו אשר צוה אתכם לעשות עשרת הדברים עשרה על לוח זה ועשרה על לוח זה ר"ש בן יוחאי אומר עשרים על לוח זה ועשרים על לוח זה [ב]דכתיב ויכתבם על שני לוחות אבנים עשרים על לוח זה ועשרים על לוח זה רבי סימאי אמר ארבעים על לוח זה וארבעים על לוח זה דכתיב [5]מזה ומזה הם כתובים מטרוגה חנניה בן אחי רבי יהושע אומר בין כל דבור ודבור דקדוקיה ואותיותיה של תורה דכתיב [6]ממולאים בתרשיש כימא רבא ר"ש בן לקיש כד הוה מטי הדין קרייה הוה אמר יפה למדני חנניה בן אחי רבי יהושע מה היום הזה בין גל גדול לגל גדול גלים קטנים כך בין כל דבור ודבור דקדוקיה ואותיותיה של תורה אמר ר' [ו]איתקשיא קומוי רבי פנחס אתיא כר' יהודה ולא אתיא כר"מ מ"ט דר' יהודה דכתיב [7]לקוח את ספר התורה הזה ושמתם אותו מצד ארון ברית ה' וגו' [ב]על דעתיה דר' יהודה דו אמר היכן היה ספר תורה נתון כמין גלוסקי' עשוי לו מבחוץ והיה ספר תורה נתון בתוכו מ"ט דר"מ דכתיב [8]ונתת את הכפורת על הארון מלמעלה ואל הארון תתן את העדות אשר אתן אליך על דעתיה [ו]דר"מ דו אמר אין מוקדם ומאוחר בתורה אלא ואל הארון תתן את העדות אשר אתן אליך ואח"כ ונתת את הכפורת על הארון מלמעלה רבי פנחס (ג)בשם רשב"ל [ב]התורה[ו] שנתן לו הקב"ה למשה נתנה לו אש לבנה חרותה באש שחורה היא אש מובללת באש חצובה מאש ונתונה מאש [ו]דכתיב [9]מימינו אש דת למו:

הלכה ב מתני' (ד)היכן היו השתחויות האלו ארבע בצפון וארבע בדרום שלש במזרח וב' במערב כנגד [ד] שלשה עשר שערים דרומיים כמוהם למערב שער העליון שער הדלק שער הבכורות שער הכבס שבו מכניסין צלוחית של

שער הממון למערב שהוא שער העליון ותחתיו שער הדלקה של נסכת העצים שהיתה בעזרה ולכך שם היו מכניסים עצי המערכה שדולקים ע"ג המזבח: **שער הבכורות.** שמכניסים שם הבכורות

משנת אליהו

פ"ק ליישבן שהן כ"ד טפחים ותירון גם לר"מ נ"ל כי הוי אלא ר"ש וכן פי' בדר"י והמתו' במגמות (ירמ' ל"ו) ד"ה עלמה כתבו גיר' הירושלמי ג"כ וכוותהן ג' ועי' במהרש"א שם שהגיה מ"ש מוכרן לפוכרט של מרון אלא ל"ל ואין כן לשון המשנה ולפוכרט של מרון והוא לשון הגמרא ומ"ש [ב] מן על דעתי' דר"ש עד מ"ט דר"מ נ"ב. כי ספר גרסינן לה לעיל קודם מ"ט דר"י: [ל] ל"ל ע"ד דר' יהודה. ועי' בספר תקלין מדמן ומתמלא טעם לשבח לכל הגרסאות הנ"ל: [ב] ה"ג תורה שנתן הקב"ה למשה מ"מ לבנה מהוסה מהוסה בשם שהוסה מהלבנה מ"מ מהוסה בשם שנתנה מימינו של הקב"ה שנאמר מימינו מ"מ דת למו: (ד) והיכן היו משתחוים כו' ר"י ר"ש שעברי דרומיים כו':

נוסחת הבבלי

(א) שם"מ מונח בתוכה ריש נקיש כו' מלבנה (ומחלה) לכתפים כו' ולבנה לכל כותל נמחייר חצי טפח מיכן ומיכן ולשלוט טפח מיכן ומיכן מקום שם"מ מונח: (ב) תניא רבי יהושע אומר כו': (ג) ר"פ אמר כשם ר"ש מודה שנתן הקב"ה לו למשה מ"מ לבנה כי היכי מלמ מלוה מלוה עולה מלוה מלוכלת מלמ מלוה מלוכלת מלמ מונח מימינו של הקב"ה שנאמר מימינו מ"מ דת למו: (ד) והיכן היו משתחוים כו' ר"י ר"ש שעברי דרומיים כו':

הגהות הגר"א

[א] מן ולמרבה ניחו עד מן ורוחבן נמחק: [ב] ל"ל מן תוכן ריחבן שבאמה שבחמה של ארון וכו': [ג] ל"ל ורחבן ששה טפחים וכ"ע ואמתא ה' ופלגות אמתא תרי ופליג ור' לוחות היו בו שנים שלימים ושנים שבורים דכתיב אשר שברת ושמתם בארון והלוחות היה כל אחד ואחד ארכן ששה טפחים ורחבן ששה טפחים תן רחבן של ארון ונשתייר שם חצי טפח אצבע לכותל מכאן ואצבע לכותל מכאן רוחבו של ארון שבעה טפחים ומחצה דכתיב אמה וחצי רחבו אמתא חמשה ופלגות אמתא תרי ופליג ור' לוחות היו בו שנים שלימים ושנים שבורים דכתיב אשר שברת ושמתם בארון הלוחות היה כל אחד ואחד ארכן ששה טפחים ורחבן (ארכן) לרוחבו של ארון ונשתייר שם טפח ומחצה אצבע לכותל מכאן ואצבע לכותל מכאן חצי טפח מכאן וחצי טפח מכאן לשילוט ביצד עשה בצלאל את הארון [ה]ר"ח (בן גמליאל) אמר שלש תיבות עשאו שתים של זהב ואחת של עץ נתן של זהב בשל עץ ושל עץ בשל זהב וציפהו דכתיב וצפית אותו זהב טהור מבית ומחוץ מת"ל תצפנו לחביא שפתו העליונה רשב"ל אמר תיבה אחת עשאו וציפהו דכתיב וצפית אותו זהב טהור מבית ומחוץ מת"ל א"ר פנחס להביא בין נסר לנסר כיצד היו הלוחות כתובים ר' (ב)מאי טעמא דרבי מחיה. דכתיב ר' יהודה) בן גמליאל אומר חמשה על לוח זה וחמשה על לוח זה הה"ד ויכתבם על שני לוחות אבנים חמשה על לוח זה וחמשה על לוח זה וברבן אמרי עשרה על לוח זה ועשרה על לוח זה הה"ד ויגד לכם את בריתו אשר צוה אתכם לעשות עשרת הדברים עשרה על לוח זה ועשרה על לוח זה ר"ש בן יוחאי אומר עשרים על לוח זה ועשרים על לוח זה [ב]דכתיב ויכתבם על שני לוחות אבנים עשרים על לוח זה ועשרים על לוח זה רבי סימאי אמר ארבעים על לוח זה וארבעים על לוח זה דכתיב [5]מזה ומזה הם כתובים מטרוגה חנניה בן אחי רבי יהושע אומר בין כל דבור ודבור דקדוקיה ואותיותיה של תורה אמר ר' [ו]איתקשיא קומוי רבי פנחס אתיא כר' יהודה ולא אתיא כר"מ מ"ט דר' יהודה דכתיב [7]לקוח את ספר התורה הזה ושמתם אותו מצד ארון ברית ה' וגו' [ב]על דעתיה דר' יהודה דו אמר היכן היה ספר תורה נתון כמין גלוסקי' עשוי לו מבחוץ והיה ספר תורה נתון בתוכו מ"ט דר"מ דכתיב [8]ונתת את הכפורת על הארון מלמעלה ואל הארון תתן את העדות אשר אתן אליך על דעתיה [ו]דר"מ דו אמר אין מוקדם ומאוחר בתורה אלא ואל הארון תתן את העדות אשר אתן אליך ואח"כ ונתת את הכפורת על הארון מלמעלה רבי פנחס (ג)בשם רשב"ל [ב]התורה[ו] שנתן לו הקב"ה למשה נתנה לו אש לבנה חרותה באש שחורה היא אש מובללת באש חצובה מאש ונתונה מאש [ו]דכתיב [9]מימינו אש דת למו:

ריבב"ן

מתני' ט) (עד ד') **נ"נוחות.** שלימה שהיתה מחוקק ג' לוגין כלשמר בסוכה כפ' בתרת שהיו מנקבין במקיע של שחר בחג בשעת ניסוך היין שהוא רביעית ההין לשיהיו ג'

תקלין חדתין

טפחים: **תלי טפח לכל כותל.** לעולי הכמלוה שהרי מצמוין נמנד תמניים וחצי מרכז: **ל"ם.** שכתב משה כמ"ש ויכתוב משה את התורה וגו': **תלי טפח. דד.** לנוחות הארון ר"ש: **לשילוט.** שיהיו שיהיה ריוח לקח לנוחות ביתיני ר"ש כ"ש וכמו דפיריך בבבלי תיר בתרי היכא דמיפי: **ליזד כו'.** לשיני למעיל סלד הלנוחות בתחתון מפרש למעשה התחתון: ר"ג ר"ח. ול"ג בן גמליאל ומשתבש מסוגיא דלקמן ומכח הוא כר' שלמוחת דר"ל ומהא סמס ר"ש: **שלש תיבות כו'.** שנאמר מצית ומחזר תלפיו ושל עץ בתמצע ומחזיקה בתוך של זהב ומחזר ונתן של זהב שני בתוך של עץ ומיפיק שפתו העליונה בזהב נמצע ממחזק מחוקה מצית מתחיימ: ר"ג **ויכסו על הלוחות שפרש הדברים.** ולרים שפרש על שתיהן יחד ה' ועל זה וה' על זה. ופסוק מכחוב בספרי' שכוס הוח: [ה] ר"ג שנאמר ויגד לכם את בריתו וכו' ויכתבם על שני לוחות הלבנים. כי ממלת ויכתבם קל דרים ר' על לוח זה וה' על לוח זה לכן ראוי לכחוב בספר

המים מפכים. מפרש בגמ': **שער הקרבן.** שם מכניסין קדשי קדשים שמשתטח בגפון: **שער הנשים.** שבו הנשים נכנסות לממון על קרבנן ג"ש לעמוד על קרבנן: **שער הפרה.** דרך שם היו מכניסין כלי שיר: **שבו יגף יכניח בגבולו.** שנכנס בימי המקדש להשתחוות ליטול רשות לפנות לגבול יגף דרך חומה שסביב לגולה לנבל יגף דרך חומה שסביב: **שער נקנור.** מפרש בפרק ג' דמסורה: **פשפשין.** שערים קטנים בתוך שערים גדולים ושם הם ממנין שלשה עשר שערים ופ"ג דגם לשער בית המוקד היה לו פשפש לג' תשיב ליה כפי שהיה קטן ביותר: **גמ' מפני.** לג' תשיב כלפא יוסי בן יוחנן דאמר י"ג שערים היו במקדש ל' בהמקדש ל' בירושלם ואלו הן שער המזרח ושער הניקנור ושער הנשים ושער הפרה ושער בית המוקד ושער נקנור ושער הגולה ושער הבכורות ושער הקרבן ושער הנתינים ושער ניקנור ושער הנשמות ושער הנפנות ושער הנשים ושער הנפנות ושער הנשמות ושער ניקנור ושער הנתינים ושער הקרבן ושער הגולה ושער הבכורות ושער בית המוקד ושער נקנור ושער הפרה

הלכה ג מתני' על אין מניחין אם התכריס. תימה הגמרא מסקינן תוחן על השלחן עד שיעלה הסכיגה ובגמרא מפרש למה לן עשרה של כסף ו' ועל של כסף. כלי שרת שמוציאין בכל נוקר שלשה ושעשים כלי שרת בתמיד: **נותנין לחם הפנים בכניסתו.** תימה שנאפה עד שיסתדיוהו על השלחן: **ועל של זהב ביציאתו. ולא מורידין.** דכיון שסלקוהו מעל השלחן של זהב אין מורידין אותו להניחו בשל כסף: **גמ' תני על של כסף.** תוחן של תוחם של תחב היה של כסף ותחב של זהב על של כסף היו מורידין אותו להניחו בשל כסף: **ר"ש אומר אף על של זהב.** מלמדיה ומתחתם הלחם ויש לחוש שיתעפש: **ופריך** לא כן תני זה אחד מן הנפים וכו'. שהיה נשמר חום הלחם על שעת סילוקו בשבת הבא ג"כ לא היה מתעפש אפי' היו מניחין אותו על שלחן של כסף: **אין מוריזין מעשה נפיס.** כלומר אין סומכין על הנס ושוטין הכל שלא יתעפש בדרך הטבע: **לא היה אם לחם.** לפרש בשבת ויכוון ימי השבוע מזמן להם מהו להניחם מלפרד על שבת שהרי לא יתקלקל גם בשבת הבאה מיהו פסול ה' מושם לינה: **נפני תמיד.** שיהו תמיד לפני ה' ע"ש שהן פסולין: **נפני שולחנות עשרה שלמה.** דכתיב ויעש שולחנות עשרה וגו': **אין יתיר ממעה דדרום וכו'.** ומימינן היינו מימין הפתח ומשמאל היינו משמאלו של פתח שהפתח היתה בחצי הכיכל כנותל מזרחי ל"ץ מימין היינו דרום שנקבע ימין ומדרום נקבע ימין לפון נקבע משמאל: **הגה.** אל משה בחצי הכיכל וה' מימינו ומשה משמאלו וכולן בלפון הכיכל: **אם השלחן.** לשון יחיד: **על לפי היה מסדר. פעמים כזה ופעמים כזה: מוזג ומערב היו נסוכין.** הסולתות לשנו אחד למזרח ואחד למערב דהיינו תרכו לאורך הבית: **כולהן ראוין לשירות.** ואיכא למימר על כולם היה מסדר: **נמלח אחד מהן כדרום.** וה"ש על שלחן תרכו ב' אמות (ומשלה) הרי הוא (שלשים) עשרים אמה לעשרה שלחנו' והכיכל כולו אינו אלא עשרים אם כן ממה שלחנות

משנת אליהו

פ"ג ניח ליה על של שיש מפני שהוא מקרר כו'. בבבלי (ל"ח ב') הגי' במתני' דיהן שהניח שם גבי ב' דבשולם ג' של כסף ואחד של זהב ופרך מה מקרי לן עניות זהב ומשני כשם ב"ש מפני שמרתיח ועניו תוב' במנחות (ל"ט ב') ד"ש אחד של כסף שהניחו שוגג דיהוצאני' כגי' בספרים ולית ליה לן של כסף לדידהו אמתני' קלי ומפני שמרתיח ע"ש ומשמע שם דלעשרה לגרסינן על כסף כמו שכתבו תוספ' בכל הספרים כו' של כסף וכו' ובבבלי כו' לך דכשם ב"ש כתבו לגרס על שיש כמש"ש במתני' ד"ש על פחה כו' ובבבלי מניחו על של שיש כו' ובבבלי פ' במנחות דתני' של כסף היה בבבלי דיהוצאני דתני' של כסף. ובמתני' שם שהוזהו מפני מזוגת ע"ג שלחן הב' של זהב ביציאתו שוב אין מחזירין אותו ע"ג שלחן של כסף. ובבבלי מעיתו ומה שיהא מוגת ע"ג שלחן הב' של זהב ביציאתו שוב אין מחזירין אותו ע"ג שלחן של כסף. דתני' של כסף היה בבבלי דיהוצאני דתני' של כסף. ובמתני' שם שהוזהו מפני מזוגת ע"ג שלחן של זהב ביציאתו שוב אין מחזירין אותו ע"ג שלחן של כסף. ובבבלי מעיתו על של שיש כו' ובבבלי פ' במנחות

ריבב״ן

מתני׳ י״ג שופרות היו במקדש. וכולן פיהן לר כדי שלא יוכל אדם להכניס ידו בפיהם ולגנוב מן הכסף וכולהו מפרש למאי דלעיל מיניה. עליהם ולבונה נרמי׳ וברוב ספרים כתוב לבונה וטועות הוא דהא כל אחד ואחד יש לו שופר בפני עצמו ולבונה לבד ועליהם לבד כדתני ואחיל. וחבב לכפותו לשון כפותי ולה כפי׳ מזקיקים ולמה נקרא שמם כפותי ע״ש שמקמחין דיהיה מן הדם כלמאני׳ בגיטין [דף נו] בעניין[ת] נחתולאן בעי לכפותי ידיה בההוא גברא. שאם נגדפה נקרן המזבח: **מתני׳ קינין.** הן תורין גוזלי עולה הן בני יונה לאל שופר נקיני חופה לה בעי ר׳ יהושה והטעם כלאימא בפ׳ הוליחו לו (דף עב) דשמע ינחת ל׳ מהן נמצלה כל המעות שבשופר הולכות ליהא המלה כי היכי דלמרינן בחולין שחטו בעליהם לחולה לאיתיה הכי נמי מעות שהופרשו למהפת ומהו בעליהן הולכות ליה המלה ופריך התם ונבורה ד׳ זוזי ונבלי בעיא והך ליתברו ר׳ יהודה לטעמיה דליה ליה בירורה כלאמר בעיהוידין [דף לז] מדתני׳ ליו: **וחכ״א קינין הן קיני חובה אחד לעולה ואחד למהפת ורבנן** (ה) **אף חייבי למיפה.** גוזלי עולה הן תורין בין בני יונה כולן עולות נדבה: **שני גוזלין.** מפורש ביומא פ״ב (דף כ) תניא ר״ש בן יוחאי אומר מנין לתמיד של בין הערבים שטעון שני גזלי עולה בשני כבשים שנאמר ועבדו עליהם על החם ועבדו שנים אם אינו ענין לתמיד של שחר שהרי כבר נאמר ועבד עליה הכהן עליה בבקר תנאו ענין לתמיד של בין הערבים ולמרינן בפרק בתרא דמנחות (דף קו) ת״ר קרבן מלמד שמתנדבין עליה ובמה בשני גזירין וכן הוא אומר והגולות הפלגו על קרבן העליה ותניא בתוספתא [ג׳ דמכילתין] האומר הרי עלי עליה מצי למיתן בשני גזלין ומנהן דכתיב ועבדו בשני גזירין ומנהן דתמיד בשני גזירין דכתיב [ויקרא ו] ואש המזבח תוקד עליו לא תכבה ובערה עליה הכהן עצים בבקר ומנהן דמוסף בשני גזירין דכתיב [במדבר כח] לבד מעלת התמיד אשר יעשה בחדשו